Amaterasu y la luz que regresó

Adaptación original para leer y conversar sobre la luz. El mito no es una explicación científica.

En un relato de la tradición japonesa, Amaterasu es una divinidad vinculada al sol. Su claridad daba vida al día. Pero su hermano Susanoo provocó tantos conflictos que Amaterasu se sintió profundamente herida y decidió retirarse.

Se ocultó dentro de una cueva de roca. Con ella desapareció la luz del cielo. El mundo quedó oscuro, y las otras divinidades comprendieron que no bastaba con esperar: tenían que encontrar una forma de invitarla a salir.

Se reunieron para pensar. En lugar de forzar la entrada, organizaron una celebración al otro lado de la piedra. Prepararon música, voces alegres y un ambiente de fiesta. Poco a poco, desde el interior de la cueva, Amaterasu oyó aquel movimiento inesperado.

La curiosidad venció a su tristeza. Se acercó a la salida para averiguar qué estaba sucediendo. Las divinidades aprovecharon el momento para recibirla, y la luz volvió a extenderse por el cielo y la tierra. Después se cerró la entrada de la cueva para impedir que el mundo volviera a quedarse a oscuras de la misma manera.

Esta versión breve conserva la secuencia del encierro, la reunión y la salida. Es un relato mítico sobre el regreso de la claridad, no una explicación científica de por qué sale el sol.

Pregunta antes de pasar a las tarjetas: ¿qué faltaba al principio y cómo cambió la situación?

El Cuervo que llevó la luz

Adaptación original para leer y conversar sobre la luz. El mito no es una explicación científica.

Una historia salish presentada en la descripción de un banco tallado, recogida por la Biblioteca Nacional de Medicina de Estados Unidos, cuenta que las personas vivían sin los tesoros que hacían posible una vida iluminada y cálida. El sol, la luna, las estrellas y el fuego permanecían ocultos bajo el mar.

Quien los retenía era un chamán poderoso que no quería compartirlos con la humanidad. El Cuervo decidió recuperarlos. Sabía que acercarse de frente no le serviría, así que se disfrazó de búho blanco y consiguió que el guardián confiara en él.

Cuando tuvo oportunidad, tomó los tesoros y escapó. Los fue liberando uno por uno para que llegaran hasta las personas. Con la luna y las estrellas, la noche dejó de ser una oscuridad completa. Con el fuego, los seres humanos pudieron contar con calor. Y todavía faltaba llevar el sol a su lugar.

El Cuervo cargó con él durante un largo trayecto. La luz era tan intensa que sus plumas se quemaron y quedaron negras; sus garras se encogieron por el esfuerzo. Aun así, siguió adelante hasta dejar el sol en lo alto del cielo.

La historia destaca el costo de compartir aquello que otros necesitan. Aquí se cuenta solo la versión resumida que acompaña a esa pieza cultural; no pretende hablar por todas las comunidades salish ni sustituir sus relatos vivos.

Pregunta antes de pasar a las tarjetas: ¿qué faltaba al principio y cómo cambió la situación?

Tarjetas: causa, acción y desenlace

Recorta por los bordes de cada tarjeta o cópialas en papel. Forma dos grupos de tres tarjetas y ordénalas por lo que sucede primero, después y al final.

A · Las divinidades preparan una celebración afuera de la cueva.	B · El Cuervo recupera los tesoros y lleva el sol al cielo.
C · Amaterasu se oculta y el mundo queda sin luz.	D · Las personas reciben el sol, la luna, las estrellas y el fuego.
E · El sol y otros tesoros permanecen ocultos bajo el mar.	F · Amaterasu sale de la cueva y regresa la claridad.

1. Orden de Amaterasu: causa ____ acción ____ desenlace ____

2. Orden del Cuervo: causa ____ acción ____ desenlace ____

3. ¿Qué hizo cada protagonista o grupo para que volviera la luz?

Solucionario de las tarjetas

Se lee después de resolver los ejercicios; no es una versión nueva de los mitos.

Amaterasu: C = causa (se oculta); A = acción (las divinidades celebran); F = desenlace (sale y vuelve la claridad). Orden: C, A, F.

Cuervo: E = causa (tesoros ocultos); B = acción (el Cuervo los recupera y transporta); D = desenlace (los tesoros llegan a las personas). Orden: E, B, D.

Preguntas de las lecturas. En Amaterasu falta la luz del mundo al ocultarse la divinidad; la celebración de las otras divinidades contribuye a su salida. En el Cuervo, faltan el sol y otros dones; el Cuervo los recupera y comparte, pero el sol le quema las plumas y le afecta las garras.

3. Se acepta: en Amaterasu las otras divinidades organizaron una celebración para invitarla a salir; en el Cuervo, este se disfrazó, ganó la confianza del guardián y llevó los tesoros al mundo.

Comparación cultural. La fuente universitaria trata de una tradición japonesa; la fuente de la Biblioteca Nacional de Medicina describe una versión salish asociada a un objeto tallado. No generalizar el segundo texto a todos los pueblos salish ni decir que se tradujo de una lengua indígena.