SOLUCIONARIO

La oficina de hojas de Milo: sigue las pistas

Clave separada para docentes o revisión individual

Se aceptan formulaciones equivalentes cuando conservan el sentido y están sustentadas por el texto.

1. Orden de las escenas, tal como aparecen impresas: **3, 5, 1, 2, 6, 4**. Secuencia: Milo encuentra, observa, pregunta a Rulo, Ada confirma, reescribe y vecinos organizan ruta.

2. Pistas: **1–C** (agujeros e hilo), **2–A** (mancha para orientar el borde), **3–B** (el pliegue ocultaba la solapa).

3. Porque las tres marcas podían parecerse a varios letreros y una suposición podía entregar el mensaje a otra casa.

4. Respuesta modelo: **Para: Rulo, junto al camino. De: Ada, cerca de las moras.** Es un ejemplo ficticio construido con los lugares narrados.