# Una foto recortada: mira antes de afirmar

## Claves de lectura

**1.** Se ve una niña de chaqueta amarilla plantando una planta y una regadera roja próxima. Se aceptan otros elementos inequívocos del recorte.

**2.** No. La imagen recortada solo muestra una parte de la escena. No permite asegurar que no haya otras personas fuera del encuadre.

**3.** Tres personas en total. A la izquierda una niña lleva una bandeja con plantitas; a la derecha un niño lleva un cubo azul.

**4.** Respuesta modelo: «En el recorte no se veía a los otros dos niños; en la imagen completa sí se ven».

**5.** No. Ser amigos, su estado de ánimo exacto y el futuro son interpretaciones. Tampoco puede probarse su intención únicamente con esta ilustración.

**Matriz.** 1=O, 2=I, 3=N, 4=I, 5=O. La tercera frase es información nueva obtenida tras ampliar, también comprobable como observación en la escena completa.

**6.** «En el recorte solo se ve a una niña; no sabemos si hay alguien fuera». Tras abrir la escena completa, ya sabemos que aparecen otras dos personas.

La escena es una ilustración original de ficción. No tratarla como prueba de un hecho real. La corrección distingue **lo observado** de **lo que se deduce o imagina**.