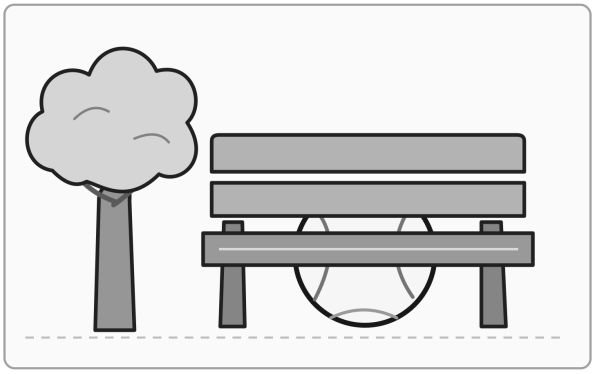
OBSERVA · DOS ESCENAS COMPLETAS

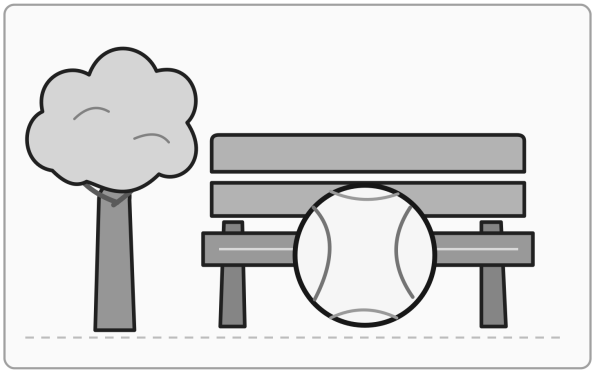
# Un collage de papel: delante y detrás

El árbol, el banco y la pelota están siempre en el mismo lugar. Solo cambia qué figura de papel queda encima.

**ESCENA A**



**ESCENA B**



Pista: si una figura está delante, puede tapar parte del borde de la que está detrás.

1. Escena A: ¿qué dibujo tapa parte del borde de la pelota?

2. Escena B: ¿qué parte del banco deja de verse?

3. ¿Cambió el lugar de alguna figura? Marca una opción.

**SÍ** **NO**

Los ejemplos ya están dibujados. No necesitas cortar papel para responder.

# Haz tu propia composición

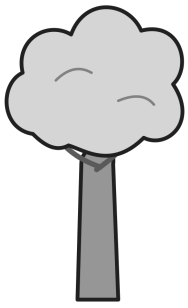
Observa las figuras de abajo. En el recuadro dibuja el árbol, el banco y la pelota. Haz que una figura tape un trozo de otra.

También puedes copiar sus formas en otro papel o recortarlas con ayuda adulta. Primero prueba sin pegar.

**ÁREA DE PRUEBA**

Señala: ¿qué borde quedó oculto? _____

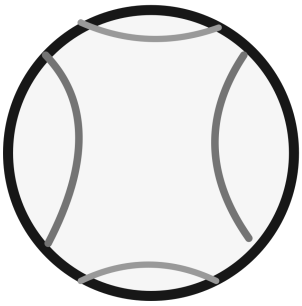
**FIGURAS PARA COPIAR O RECORTAR (OPCIONAL)**



**Árbol**



**Banco**



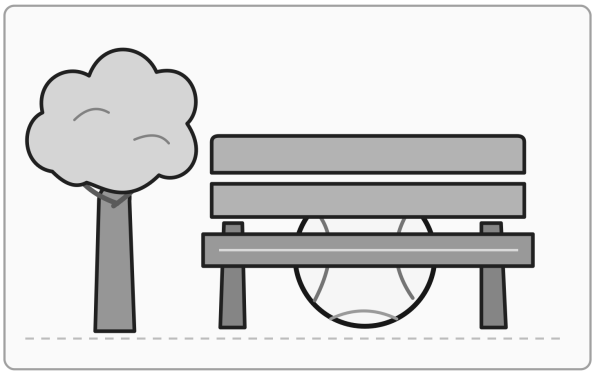
**Pelota**

No hace falta recortar para entender las escenas de la página 1.

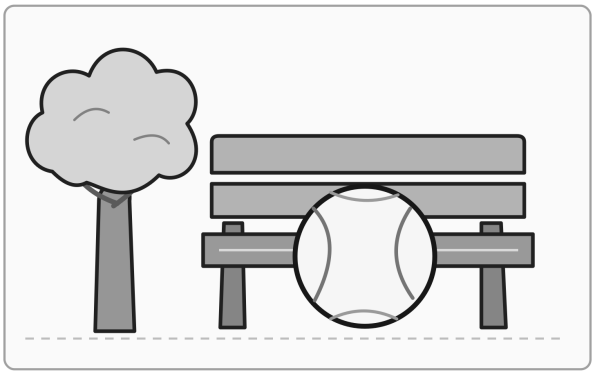
# Soluciones y comprobación

La pista está en los bordes: cuando un papel queda debajo, una parte de su contorno desaparece de la vista.

**A · EL BANCO DELANTE**



**B · LA PELOTA DELANTE**



1. Escena A: el banco queda delante. El asiento tapa una parte del borde redondo de la pelota.

2. Escena B: la pelota queda delante. Su contorno se ve y tapa un tramo del asiento del banco.

3. No. El árbol, el banco y la pelota no cambiaron de lugar. Solo cambió el orden de los papeles del banco y la pelota.

En la prueba libre: es correcta cualquier escena donde se reconozcan las tres figuras y se pueda señalar el borde de una que quedó oculto por otra. No importa si el dibujo es sencillo.

Para preguntar: “¿Qué figura pondrías encima? ¿Qué parte ya no se ve?” Valora la explicación, no la precisión al recortar.