BIBLIOTECA FICTICIA · EDADES ORIENTATIVAS 8–12

Seis tarjetas para elegir tres

Todos los títulos y sus formatos son **inventados para esta actividad**. No representan libros disponibles para comprar o prestar. Puedes recortar las tarjetas o marcarlas con lápiz.

TARJETA 1

Faros de medianoche

Tema: Misterio

Disponible: Letra grande · texto estándar

TARJETA 2

Mapa de las lunas

Tema: Espacio

Disponible: Letra grande · audio

TARJETA 3

El árbol que escuchaba

Tema: Naturaleza

Disponible: Audio · texto estándar

TARJETA 4

El secreto del pasadizo

Tema: Misterio

Disponible: Texto breve · estándar

TARJETA 5

Planetario en una caja

Tema: Espacio

Disponible: Letra grande · texto breve

TARJETA 6

Huellas en la ribera

Tema: Naturaleza

Disponible: Audio · texto breve

TABLERO DE SELECCIÓN

Tres lectores, tres necesidades

Los perfiles también son ficticios. Cada lector necesita una opción que cumpla **simultáneamente** su requisito de acceso y el tema que prefiere.

Lector	Requisito para acceder	Tema preferido
Alba	Letra grande	Espacio
Bruno	Audio	Naturaleza
Cira	Texto breve	Misterio

Elige tres tarjetas, sin repetir títulos

1. Título elegido:

2. Título elegido:

3. Título elegido:

¿A quién ayuda cada una?

Lector	Título que le asignas	Por qué cumple ambas condiciones
Alba	_____	_____
Bruno	_____	_____
Cira	_____	_____

Una selección que hay que revisar

Un grupo eligió *Faros de medianoche*, *El árbol que escuchaba* y *Planetario en una caja*. Los tres temas parecen variados. Revisa la lista de formatos de cada tarjeta.

1. ¿Qué lector no encuentra un título que cumpla sus dos condiciones?

2. ¿Qué título habría que incorporar para resolverlo?

3. ¿Qué título podrías retirar para mantener solo tres, sin perjudicar a los demás?

Otra solución

La primera combinación correcta no es la única. Escribe una alternativa diferente que cumpla las tres condiciones y justifica los cambios.

Mi selección alternativa (tres títulos):

Comprobación de acceso y preferencias:

Clave con alternativas válidas

Una selección completa

Mapa de las lunas sirve para Alba: letra grande y espacio. **El árbol que escuchaba** sirve para Bruno: audio y naturaleza. **El secreto del pasadizo** sirve para Cira: texto breve y misterio.

Alternativas equivalentes

Para Alba, **Planetario en una caja** puede sustituir a **Mapa de las lunas**. Para Bruno, **Huellas en la ribera** puede sustituir a **El árbol que escuchaba**. **El secreto del pasadizo** sigue siendo necesario para Cira dentro del catálogo inventado si exigimos también su tema preferido.

La selección que fallaba

Cira no tiene un misterio breve: *Faros de medianoche* es misterio, pero no figura como texto breve. *Planetario en una caja* es breve, pero es de espacio. Una corrección posible es cambiar *Faros de medianoche* por *El secreto del pasadizo*. Así Alba mantiene *Planetario* y Bruno mantiene *El árbol*.

Regla de corrección

Se consideran correctas distintas combinaciones de tres títulos si al menos una tarjeta satisface las dos condiciones de **cada uno** de los tres lectores. Una opción no queda validada por satisfacer solo el formato o solo el tema. No se atribuye disponibilidad a libros reales.