Criterios y ejemplos

Observación con base literal

«La línea continua del dibujo coincidía con la acera que Lía conocía» aparece en el pasaje. También se observa una línea punteada que rodea el árbol y tres puntos azules. Debe poder localizarse una frase equivalente.

Pregunta legítima

«¿Quién trazó el camino punteado?» o «¿qué significan los tres puntos?» son preguntas válidas. No conocemos las respuestas.

Hipótesis, no dato

«Tal vez la línea punteada propone un camino para cuando llueve». El charco y la línea apoyan pensar en esa posibilidad, pero **el pasaje no la confirma**. Se aceptan otras hipótesis compatibles.

Control de spoilers

Si una intervención menciona acontecimientos que no aparecen en el fragmento común, se reserva para una conversación anunciada sobre páginas posteriores. No se inventa una conclusión de esta historia.

Criterio general

Cada intervención se justifica con el pasaje o se señala claramente como pregunta o posibilidad. No se premia adivinar el final.