Respuestas y límites

1. Lo que se observa

Se ven **varios niveles** con tramos más planos. Los bordes verticales o muros señalan cambios de altura. El esquema no reproduce medidas de Occolle.

2. Datos del registro institucional

El Inventario turístico del MINCETUR sitúa el **Anfiteatro de Occolle en Yanque, Caylloma, Arequipa**. Describe andenes **semicirculares y concéntricos** adaptados al terreno; atribuye el conjunto a la cultura collagua. Estas son afirmaciones de la fuente, no deducciones de las líneas del dibujo.

3. Límite de la imagen

Debe marcarse «**fecha exacta de cada muro**». La imagen puede mostrar forma y niveles, pero no permite fechar cada parte ni identificar quién la construyó.

4. Modelo de registro

VEO	FUENTE B	NO PUEDO ASEGURAR
Muros y superficies más planas.	Occolle está en Yanque.	El año de cada muro.
Varios niveles en ladera.	Andenes semicirculares; atribución collagua.	Que la foto general sea de Occolle.

Uso de la fotografía

La imagen de Wikimedia Commons muestra el **valle del Colca**, pero no es evidencia de que cada terraza visible pertenezca al Anfiteatro de Occolle. El documento citado es el que identifica el caso. No se reutiliza una imagen con atribución incorrecta.

5. Una fuente para fechar un muro

Busca un informe arqueológico que permita fechar ese muro o un documento histórico que identifique la obra y su fecha. Comprueba que la fuente se refiera al muro concreto.