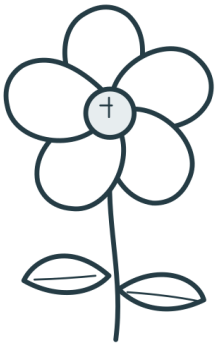
Tres formas de flor

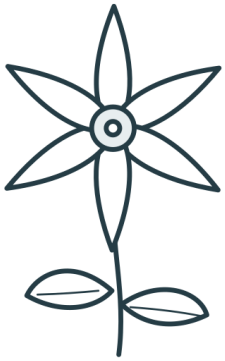
FICHA DIDÁCTICA

Edad orientativa: 8–11 años. Usa los dibujos inventados o flores visibles desde un camino. No recojas ejemplares.

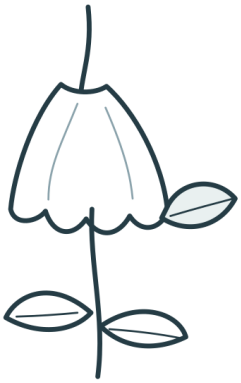
1. Observa y describe, sin nombrar especies



FLOR A



FLOR B



FLOR C

Escribe DOS rasgos que sí se ven en cada flor. Si no distingues un borde, anótalo; no completes la parte que falta.

Flor A — dos rasgos

Flor B — dos rasgos

Flor C — dos rasgos

2. Compara y registra una duda

Mira A y B. Escribe una semejanza y una diferencia que puedas señalar con el dedo en los dibujos.

Se parecen en...

Son distintas en...

Mira la flor C. El borde se junta con una hoja. Dibuja SOLO un trozo que puedas ver con seguridad; si no se distingue, escribe «no se distingue».

Mi dibujo o duda

3. ¿Por qué dos flores con un borde parecido no tienen que ser de la misma especie?

Respuestas orientativas

1. Flor A: varias partes anchas y redondeadas separadas alrededor del centro. También se puede describir su disposición.

2. Flor B: partes más largas y estrechas, de punta aguda; aparecen separadas alrededor del centro.

3. Flor C: aspecto de campana y borde con pequeños lóbulos; una hoja se junta con el borde derecho.

4. Comparación A–B: ambas tienen partes visibles alrededor de la zona central, pero A presenta extremos redondos y B estrechos y puntiagudos.

5. Sobre C: «no se distingue» es una respuesta válida en la unión con la hoja. No completar una forma no visible.

6. Identificación: compartir uno o dos rasgos de contorno no prueba que sean la misma especie. Hacen falta más características y una fuente de identificación adecuada.

Estas respuestas son ejemplos. Acepta descripciones distintas si señalan un rasgo realmente visible; no conviertas el ejercicio en una prueba de nombres botánicos.