Cita corta y paráfrasis

Lee los tres fragmentos originales. La cita reproduce palabras exactas entre comillas; la paráfrasis conserva la idea con otras palabras.

Texto A

«El huerto se riega algunos días, después de revisar la tierra».

Cita corta de dos o más palabras exactas:

Paráfrasis que conserve la frecuencia y la revisión previa:

Texto B

«Para usar las tijeras del aula, cada grupo debe avisar antes a la profesora».

Cita corta exacta:

Paráfrasis que conserve a quién obliga y cuándo:

Texto C

«En la biblioteca se pueden pedir prestados hasta dos libros durante una semana».

Cita corta exacta:

Paráfrasis que conserve límite y duración:

Detecta el cambio de significado

Las siguientes frases alteran el texto original. Identifica el cambio y escribe una versión fiel.

1 · Cambia la frecuencia

Propuesta: «El huerto se riega todos los días». ¿Qué se cambió?

Reescritura fiel:

2 · Cambia la condición temporal

Propuesta: «Cada grupo avisa a la profesora después de usar las tijeras». ¿Qué cambió?

Reescritura fiel:

3 · Cambia cantidad y obligación

Propuesta: «Cada lector tiene que llevar exactamente dos libros». ¿Qué se cambió?

Reescritura fiel:

Soluciones y criterios

Las citas son ejemplos; se aceptan otros fragmentos exactos siempre que estén delimitados por comillas.

Texto A

Cita posible: «algunos días». Paráfrasis: «En ciertos días se riega el huerto, después de observar el estado de la tierra». La versión con «todos los días» exagera la frecuencia.

Texto B

Cita posible: «avisar antes a la profesora». Paráfrasis: «Cada grupo debe avisar a la profesora antes de utilizar las tijeras». «Después» sustituye erróneamente la condición temporal «antes».

Texto C

Cita posible: «hasta dos libros». Paráfrasis: «Se permite pedir un máximo de dos libros durante una semana». «Exactamente dos» elimina la posibilidad de llevar uno o ninguno; «tiene que» convierte el permiso en obligación.

Criterios generales

Para la cita: reproducir sin alteraciones las palabras elegidas y marcar límites. Para la paráfrasis: cambiar la redacción pero conservar condición, cantidad y frecuencia. Los tres textos son originales de esta actividad.