# ¿Qué casilla corresponde a cada pregunta?

4.º–6.º de primaria (orientativo). Ambas versiones son ficticias. Respuestas inventadas: material = lápices de colores; uso = cartel del taller; cantidad = 3 cajas.

## 1 · Compara las dos hojas

**Formulario 1 · Diseño confuso**

¿Qué material pides?

¿Para qué lo usarás?

¿Cuántas unidades?

*Las preguntas están separadas de tres casillas sin rótulo.*

**Formulario 2 · Pregunta y respuesta juntas**

**Material solicitado**

Lápices de colores

**Uso previsto**

Cartel del taller

**Cantidad de cajas**

3

Rodea en el formulario 1 qué puede causar una confusión. En el formulario 2, traza tres flechas cortas entre rótulo y casilla: ¿hay alguna duda?

Pregunta: si alguien escribe «3 cajas» en el espacio de uso previsto, ¿qué cambiarías en el diseño?

# Rediseña con rótulos cercanos

Recorta estas etiquetas con ayuda adulta o cópialas. En la cuadrícula coloca cada pregunta junto a su cuadro, dejando más espacio para explicar el uso que para la cantidad. Dibuja un formulario nuevo.

**Material solicitado**

Tarjeta recortable

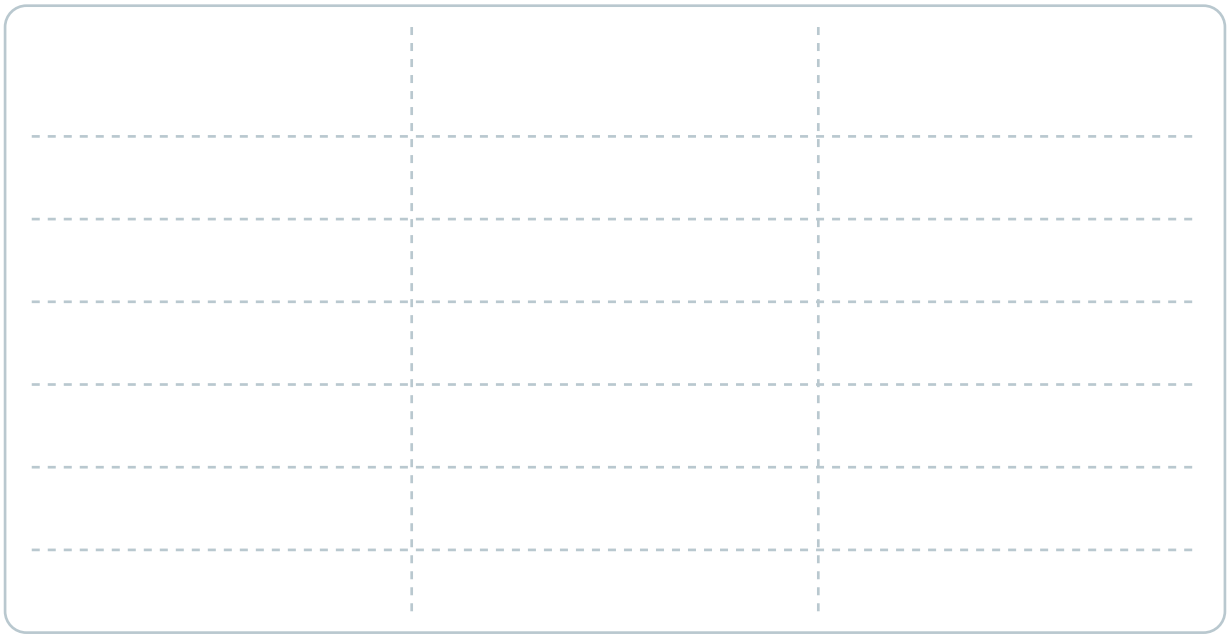
**Uso previsto**

Tarjeta recortable

**Cantidad de cajas**

Tarjeta recortable

*Área libre: dibuja preguntas, casillas y espacios de respuesta.*



## Criterios de diseño

Comprueba: (1) cada casilla tiene una pregunta inequívoca, (2) la unidad «cajas» está visible, (3) hay espacio suficiente, (4) ninguna respuesta pide datos personales.

# Prueba con otra persona · hoja de observación

Da a otra persona solo estas respuestas ficticias: «lápices de colores», «cartel del taller», «3 cajas». No señales casillas ni expliques el diseño mientras las completa. Si no hay otra persona disponible, deja el registro pendiente; no inventes una prueba.

## Registro en blanco (una prueba real si es posible)

| Pregunta | ¿Dónde escribió la respuesta? | ¿Hubo duda? |
|---|---|---|
| Material | _____ | _____ |
| Uso | _____ | _____ |
| Cantidad | _____ | _____ |

¿Qué confusión concreta observaste? (Escribe hechos, no juicios sobre la persona.)

¿Qué parte del diseño cambiarías: rótulo, cercanía, alineación o espacio?

Versión corregida: dibuja abajo la fila que modificaste y escribe qué cambió.

¿Volviste a probarlo con alguien que no había visto el formulario? Sí / No.